



FICHA TÉCNICA

KEIM MINERAL MASONRY PAINT

PARA LADRILLO, MAMPOSTERÍA Y ESTUCO

1. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

La pintura mineral para mampostería es una pintura mate a base de silicato de potasio lista para usar para superficies exteriores de mampostería, concreto y estuco. La fórmula penetrante forma enlaces químicos permanentes dentro del sustrato de ladrillo y mampostería para que nunca se pele ni pierda adherencia. Proporciona un mantenimiento extremadamente bajo y un acabado repelente al agua duradero. Esta pintura es extremadamente permeable al vapor, lo que permite que los ladrillos y la mampostería respiren naturalmente. La pintura mineral para mampostería nunca formará ampollas o burbujas debido al vapor de humedad en la superficie. Tanto el aglutinante como el pigmento son completamente resistentes a los rayos UV y a la luz, por lo que los colores de la pintura no se desvanecerán durante décadas.

2. CAMPO DE APLICACIÓN

La pintura mineral para mampostería es un sistema de 2 o 3 capas formulado para uso exterior en superficies minerales absorbentes nuevas o desnudas. Es ideal para mampostería, ladrillo y piedra, así como sustratos de hormigón envejecido, CMU, placas de cemento, yesos y estuco Portland. Es ideal para la restauración histórica, el mantenimiento y la construcción nueva en la mayoría de los climas. No es adecuado para su uso sobre superficies previamente pintadas de elastómeros, a base de aceite o lacas y barnices, o sobre hormigón fresco sin una imprimación adecuada (ver sección 4 Especificaciones / Sistemas).

3. PROPIEDADES DEL PRODUCTO

La pintura mineral para mampostería de KEIM tiene un historial comprobado de una vida útil extremadamente larga. El aglutinante en emulsión de silicato de potasio proporciona una excelente resistencia a la intemperie y retención del color. Los colores no amarillean y no se desvanecen, sin importar cuán severo

sea el U.V. exposición. También es impermeable a la lluvia ácida y otros contaminantes ambientales.

- No forma película, nunca se despegas
- Acabado mate mineral - apariencia muy natural
- No inflamable: no se quema
- Antiestático: las superficies se mantienen limpias por más tiempo
- Resistente a la luz: no se desvanece
- Todos los componentes son completamente estables a los rayos UV
- Excelente resistencia a la intemperie
- Resistente a contaminantes industriales y lluvia ácida
- Muy repelente al agua
- Extremadamente permeable al vapor
- Resistente al crecimiento de hongos y algas
- Sin disolventes - VOC extremadamente bajo
- Fácil aplicación
- Muy duradero incluso en entornos extremos de congelación y descongelación

Datos técnicos

Specific Weight	approx. 1.45 g/cm ²
pH Value @ 20°C	11
Wind Driven Rain ASTM E 514	Passes—no water leaked through
Water Vapor Permeability ASTM E 96	80 - 85 perms
Accelerated Weathering Test ASTM G 154	Passes No change after 2016 hours
Mildew Resistance ASTM D3273/D3274	Passes
Gloss at 85°	0.5 Mineral Dead Flat
Flashpoint	Non-Flammable
Color Stability Color code acc. To BFS Tech. No 26	A1 Best in class rating No color change after 4 years

TECHNICAL DATA SHEET – KEIM MINERAL MASONRY PAINT

VOC	0 g/liter
All test results performed on 2 coats Mineral Masonry Paint applied at 300—350 SF/GAL and 14 day cure @ 77°F & 50% RH	

Tonos de color y texturas

Gama blanca y a todo color. También se encuentran disponibles combinaciones de colores personalizados.

La pintura mineral para mampostería también está disponible como base de textura para rellenar pequeñas grietas, hoyos y huecos y para proporcionar una textura uniforme en superficies rugosas. La base de textura MMP DEBE terminar con una capa final de pintura mineral para mampostería y no se debe dejar a la intemperie sin una capa superior. Environmental Compliance

EPA	YES
LEED	YES
CARB	YES
SCAQMD	YES
EPD	YES

4. ESPECIFICACIONES / SISTEMAS

Para un rendimiento adecuado de impermeabilización y resistencia a la intemperie, se deben aplicar 2 capas de pintura mineral para mampostería a las tasas de cobertura recomendadas. La superficie debe estar completamente recubierta, sin poros, corrimientos, vacíos o vacaciones.

Albañilería de ladrillos (nueva o envejecida, desnuda)

1 mano de MMP (diluido hasta un 20%)
1 capa de MMP (sin diluir)

Concreto desnudo fundido o prefabricado

Tratamiento previo: Limpiador concentrado para trabajo pesado Keim (para hormigón nuevo)

1 capa de imprimación adhesiva CONTACT PLUS (para hormigón nuevo)

1 mano de MMP (diluido hasta un 20%)
1 capa de MMP (sin diluir)

Bloque CMU

Para bloques nuevos extremadamente porosos:

1 capa de masilla para bloques CONTACT-PLUS GROB

1 mano de MMP (diluido hasta un 20%)
1 capa de MMP (sin diluir)

Estuco (nuevo o envejecido, desnudo)

Tratamiento previo: Keim Lime Remover (para estuco nuevo)

1 mano de MMP (diluido hasta un 20%)
1 capa de MMP (sin diluir)

Superficies previamente pintadas con acrílico

1 capa CONTACT — PLUS Bonding Primer

1 mano de MMP (diluido hasta un 20%)
1 capa de MMP (sin diluir)

No aplicar sobre envejecido, base de aceite, epoxi o uretano. revestimientos.

5. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

¡ADVERTENCIA! La eliminación de pintura vieja mediante lijado, raspado u otros medios puede generar polvo o vapores que contienen plomo. La exposición al polvo o vapores de plomo puede causar daño cerebral u otros efectos adversos para la salud, especialmente en niños o mujeres embarazadas. El control de la exposición al plomo u otras sustancias peligrosas requiere el uso de equipo de protección adecuado, como un respirador debidamente ajustado (aprobado por NIOSH) y una contención y limpieza adecuadas. Para obtener más información, llame al Centro Nacional de Información sobre el Plomo al 1-800-424-LEAD (en EE. UU.) O comuníquese con su autoridad de salud local.

El sustrato debe estar sano, seco, absorbente, limpio y libre de polvo y grasa. Las áreas sueltas, la suciedad, las sustancias aceitosas, los agentes de liberación, los compuestos de curado, el musgo y las algas deben eliminarse por completo.

TECHNICAL DATA SHEET – KEIM MINERAL MASONRY PAINT

Los recubrimientos de pintura formadores de película existentes, que estén sueltos o mal adheridos, deben eliminarse con un decapante o por medios mecánicos.
Superficies de lijado muy absorbentes:
Trate previamente saturando la superficie con KEIM Fixativ, mezclado con 3 partes de agua, y deje secar y curar durante 12 horas.
Estuco nuevo de Portland:
Las capas de sinterización en estuco Portland nuevo o reparaciones de estuco deben tratarse previamente con el removedor de cal KEIM, enjuagarse con abundante agua limpia y dejar secar.
Nuevas superficies de hormigón:
Elimine todos los residuos de aceite de liberación, forma o curado con KEIM Heavy Duty Cleaner Concentrate, enjuague y deje secar. En algunos casos, puede ser necesario un chorro de agua abrasiva para eliminar los selladores, liberar compuestos y proporcionar un patrón de ancla. El concreto y el mortero deben curarse por lo menos 7 días a 75 ° F. Use una capa de imprimación de Contact Plus Bonding Primer en concreto nuevo. El hormigón envejecido, limpio, fuerte y sano no requiere pretratamiento ni imprimación.

6. APLICACIÓN

La pintura mineral para mampostería se puede aplicar con brocha, rodillo o rociador sin aire.

Cepillo: use un cepillo de cerdas naturales o de nailon / poliéster
Rodillo: use una cubierta de rodillo sintético de ½ "a ¾" de pelo
Spray sin aire
Presión: 3000 psi
Tamaño de la punta: .029 -. 031 in

Primera capa

La pintura mineral para mampostería se puede diluir hasta un 20% con KEIM Spezial Dilution dependiendo de la absorbencia del sustrato. Deje secar durante 12 horas o toda la noche antes de repintar.

Capa superior

Aplique pintura mineral para mampostería sin diluir. No hay ventana de repintado después de que se haya secado la primera capa.
NOTA: Para condiciones climáticas extremas o tonos de color intensos y críticos, se recomienda aplicar un sistema de tres capas.

Condiciones de aplicación

Temperatura ambiente y del sustrato: 40 ° F y en aumento y por debajo de 86 ° F. No aplicar sobre sustratos calentados al sol. Proteja las superficies recubiertas del viento y la lluvia durante y después de la aplicación durante un mínimo de 12 horas.

Tiempos de secado

Los tiempos de secado dependen de la temperatura, la humedad y la cobertura.
@ 40-50 ° F @ 50 ° F +
Toque: 4-6 horas 2-4 horas
Repintado: 24-48 horas 24 horas

Coverage*

COBERTURA DE SUSTRATO *	
Albañilería o Ladrillo	250—300 SF/GAL
Albañilería de piedra natural	225—275 SF/GAL
Concreto fundido o prefabricado	275—325 SF/GAL
Revestimiento de fibrocemento	275—325 SF/GAL
Estuco Portland	150—200 SF/GAL
Bloque CMU (liso)	100—150 SF/GAL
Bloque CMU (cara dividida o estriada)	50—100 SF/GAL
* Los valores indicados se basan en nuestra experiencia en superficies lisas. La textura de la superficie, la porosidad, las condiciones de aplicación y el tipo de equipo utilizado variarán	

el consumo. Solo una aplicación de prueba, utilizando la proporción de mezcla deseada y en condiciones de producción, pronosticará con precisión el consumo de los componentes del sistema. NOTA: Reste 50-75 SF de los valores indicados para la capa base de textura MMP.

Limpieza

Limpie los derrames, las salpicaduras, las manos y las herramientas inmediatamente después de su uso con agua tibia y jabón. Después de la limpieza, enjuague el equipo de rociado con un solvente de limpieza compatible para evitar la oxidación del equipo. Las herramientas deben mantenerse en el material de pintura o en agua durante las pausas de trabajo.

Mezclar con otros productos

No lo mezcle con agua u otros productos relacionados con la pintura.

7. EMBALAJE

Galón y 4 galones

8. ALMACENAMIENTO

Aproximadamente 12 meses en recipiente herméticamente cerrado en condiciones frescas y sin heladas. Proteger del calor y la luz solar directa.

9. ELIMINACIÓN

Deseche los contenedores completamente vacíos de acuerdo con las regulaciones de desechos locales, estatales y federales.

1. CLASE DE SUSTANCIAS PELIGROSAS

Ninguno

10. LIMITATIONS LIMITACIONES

La pintura mineral para mampostería KEIM es un acabado de pintura para fachadas y no debe usarse en pisos, techos o terrazas o donde se acumulará agua. No debe usarse

debajo del nivel donde hay presión hidrostática.

11. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Proporcione la protección adecuada para las superficies que no deben recubrirse (por ejemplo, vidrio, piedra natural, cerámica, etc.). Cualquier salpicadura en las superficies circundantes o áreas de tráfico debe enjuagarse inmediatamente con abundante agua. Proteja los ojos y la piel de las salpicaduras.

Mantener fuera del alcance de los niños.

Los valores y propiedades declarados son el resultado de un extenso trabajo de desarrollo y experiencia práctica. Nuestras recomendaciones de aplicación, ya sea verbalmente o por escrito, están destinadas a brindar asistencia en la selección de nuestros productos y no establecen una relación contractual. En particular, no eximen a quienes adquieren y aplican nuestros productos del deber de establecer por sí mismos, con el debido cuidado, la idoneidad de nuestros productos para la aplicación prevista. Deben cumplirse las prácticas estándar de la industria de la construcción. Nos reservamos el derecho a realizar modificaciones para mejorar los productos o su aplicación. Esta edición reemplaza a todas las ediciones anteriores.

La información y las recomendaciones establecidas en esta hoja de datos técnicos se basan en pruebas realizadas por o en nombre de KEIM Mineral Coatings. Dicha información y recomendaciones aquí establecidas están sujetas a cambios y pertenecen al producto ofrecido en el momento de la publicación. Consulte <http://www.keim-usa.com/Technical-Data-Sheets> para obtener la información técnica más reciente del producto.